



# GUÍA OPEN ACCESS

Instituto de Investigación Sanitaria Biogipuzkoa

Revisión 3 - Mayo 2026  
Unidad de Coordinación Científica



La búsqueda de literatura científica de calidad puede resultar compleja, incluso en la era digital. Los artículos en Open Access (OA) facilitan ese proceso al eliminar las barreras económicas de acceso al conocimiento.

Esta guía ofrece una descripción clara sobre qué es el OA, qué ventajas aporta, qué implica publicar en abierto y cuáles son las diferentes opciones disponibles actualmente.

## Contenido

1.	<b>Open Access y su recorrido</b> .....	3
2.	<b>Open Access: pros y contras</b> .....	5
3.	<b>Los diferentes tipos de Acceso Abierto</b> .....	6
4.	<b>Licencias <i>Creative Commons</i></b> .....	8
5.	<b>Revistas depredadoras</b> .....	10
	Cómo identificar revistas depredadoras .....	10
	Cómo verificar la legitimidad de una revista .....	10
6.	<b><i>Peer Review: Open vs. Blind</i></b> .....	11
7.	<b>Open Access en Biogipuzkoa</b> .....	12
8.	<b>Plataformas y herramientas de interés</b> .....	13
9.	<b>Referencias</b> .....	14

# 1. Open Access y su recorrido

---

El Open Access (Acceso Abierto, OA) es el movimiento que promueve la **libre disponibilidad en internet de la literatura científica**. Permite a cualquier usuario leer, descargar, copiar, imprimir o distribuir contenido científico de forma **gratuita**. La única restricción sobre la distribución y reproducción consiste en garantizar a los/las autores/as el control sobre la integridad de su trabajo y el derecho a ser citados adecuadamente.

## Objetivo del OA

Maximizar el impacto de los documentos científicos, mejorando y potenciando así el progreso propio de la ciencia y la sociedad en su conjunto.

## ¿De dónde viene este movimiento?

A finales del siglo XX, las bibliotecas universitarias de todo el mundo se encontraron en medio de un gran problema conocido como la "crisis seriada", generada como consecuencia del incremento de los costes de suscripción a las editoriales. Esta llegó hasta tal punto que las bibliotecas (incluida Harvard) simplemente ya no podían financiar todas las publicaciones que querían y se vieron obligados a seleccionar entre revistas.

Coincidiendo en el tiempo comenzaba el auge de internet, donde cualquier persona podía publicar información y ponerla a disposición de cualquier interesado. El Movimiento de Software Libre ejemplificó todo el potencial de compartir el conocimiento libremente en una web, y varios grupos se sumaron a la iniciativa. Primero llegaron los archivos como [arXiv.org](https://arxiv.org), que alentaron a los científicos a autoarchivar sus artículos previos a la publicación (*preprints*) en un repositorio online. Comenzaron entonces a aparecer revistas gratuitas de distribución online como el [Journal of Medical Internet Research](https://www.jmir.org/). En el 2000, el [National Institutes of Health](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/) (NIH) lanzó [PubMed Central](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/), un repositorio de Acceso Abierto que actualmente contiene más de 14 millones de artículos, y [BioMed Central](https://www.biomedcentral.com/) (BMC), editorial de Acceso Abierto.

En 2002 y 2003, la comunidad académica se reunió y redactó la [Iniciativa de Acceso Abierto de Budapest](https://www.budapestopenaccessinitiative.org/) y las Declaraciones de [Bethesda](https://www.bethesdaopenaccess.org/) y [Berlín](https://www.berlinopenaccess.org/) sobre Acceso Abierto, desarrollando así una definición formal del mismo e incluyendo acciones concretas para llevarlo a cabo.

## Impulso normativo reciente

En los últimos años, diversas iniciativas legislativas y programas de financiación han consolidado el OA como una obligación para gran parte de la investigación pública:

- La nueva **Ley 17/2022 de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación (ART 37)** incluye: "el personal de investigación del sector público o cuya actividad investigadora esté financiada mayoritariamente con fondos públicos y que opte por diseminar sus resultados de investigación en publicaciones científicas, deberá depositar una copia de la versión final aceptada para publicación y los datos asociados a las mismas en repositorios institucionales o temáticos de Acceso Abierto, de forma simultánea a la fecha de publicación".
- El **Programa Horizon Europe** (ART 39.3) recoge el personal investigador financiado con cargo al programa deberá publicar: las publicaciones en su versión final o aceptada a través de la vía dorada/híbrida o vía verde y con licencia abierta (CC-BY o similar). Asimismo, los datos de investigación en formato FAIR y de conformidad con el principio "tan abierto como





### 3. Los diferentes tipos de Acceso Abierto

Existen **cinco tipos** principales de Acceso Abierto. Cada uno describe una forma diferente de hacer que una publicación esté disponible en acceso abierto:

#### Acceso Abierto Platino / Diamante (Diamond or Platinum OA)

Modelo ideal: ni los autores, ni las instituciones ni los financiadores pagan tarifas de Acceso Abierto (APC) y el material está disponible en línea de forma gratuita. El editor asume los costes de publicación. Es un modelo especialmente habitual entre las imprentas universitarias que incluyen estos costes en sus presupuestos.

#### Acceso Abierto Dorado (Gold OA)

Este tipo de Acceso Abierto implica que la revista está totalmente en abierto, haciendo que el material publicado en ella esté disponible gratuitamente online. En cuanto a gastos, Gold OA no cobra a lectores por acceder a un artículo, sino que a menudo cobra un cargo por procesamiento de artículos (*article processing charges*, APC) para cubrir los costes de publicación y distribución.

Una ventaja clave de la publicación Dorada es que, como autor/a, conservará los derechos de autor/a sobre su trabajo bajo una licencia *Creative Commons* (ver siguiente apartado). La vía dorada permite la reutilización completa y sin restricciones del trabajo publicado, siempre que se cite al autor/a original.

#### Acceso Abierto Verde (Green OA)

El/la autor/a es responsable de hacer disponible su artículo de forma gratuita mediante autoarchivo en un repositorio, un sitio web personal u otro archivo público. Las posibilidades incluyen:

1. Artículos que han sido aceptados y publicados previamente en una revista (post-prints):
  - a. El artículo ha sido previamente aceptado y publicado en una revista de pago o suscripción (por tanto, revistas no-OA). En este caso, el archivo muchas veces suele requerir de un periodo de tiempo (embargo period) impuesto por la revista (entre 8-12 meses aprox).
  - b. El artículo ha sido previamente aceptado y publicado en una revista Open Access. En este caso se llamaría Gold-Green.
2. El artículo no ha sido revisado por pares, no ha pasado por la aceptación y publicación de una determinada revista (pre-print). Un ejemplo de esto serían los repositorios como [MedRxiv](#) y [bioRxiv](#) donde además, los preprints se actualizan una vez han sido publicados por una determinada revista (es decir, también incluyen versiones revisadas).

#### Acceso Abierto de Bronce (Bronze OA)

Artículos disponibles gratuitamente en la web de la propia revista, inmediatamente o tras un periodo de embargo, pero sin licencia formal de reutilización. Es el editor quien decide poner el material en abierto, y puede revocar ese acceso en cualquier momento, lo que genera debate sobre si cumple los criterios verdaderos del OA. Es el modelo que utilizan muchas editoriales en sus promociones temporales.

### Acceso Abierto Híbrido (Hybrid OA)

Es un modelo mixto que publica contenido OA y de suscripción. Consiste en publicar en revistas cerradas (de suscripción) artículos en OA previo pago (APC) por publicar en abierto. Permite a los/as autores pagar y publicar trabajos específicos como si fueran Gold, pero en revistas cerradas.



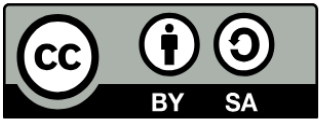


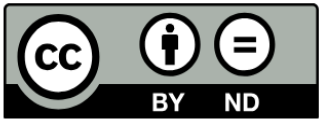


Esto puede ayudar a una transición de la revista a operar en un modelo de negocio de Acceso Abierto, ya que aumentará la cantidad de contenido de Acceso Abierto que publica su comunidad etc., pero a pesar de estas ventajas, el Hybrid OA no está exento de críticas. Un tema citado es la "doble inversión", donde los/as editores cobran dos veces por el mismo contenido.

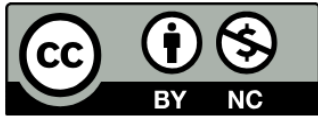
## 4. Licencias Creative Commons

Las licencias [Creative Commons](#) ayudan a compartir material académico legalmente online con licencias de derechos de autor/a estandarizadas. Existen **seis tipos principales** de licencia cada una compuesta por diferentes combinaciones de las siguientes **cuatro condiciones** de licencia:

<b>BY - Atribución</b>	Cualquier uso del trabajo debe dar crédito al autor original, indicando su nombre, la fuente y la licencia. Es la única condición que aparece en todas las licencias CC.
<b>SA - Compartir Igual</b>	Se permite copiar, transformar o desarrollar a partir del trabajo, pero se deben distribuir las contribuciones bajo la misma licencia que la original.
<b>ND - Sin Obra Derivada</b>	Se permite copiar y distribuir el trabajo, pero no crear obras derivadas ni modificarlo. La obra debe circular tal cual.
<b>NC - No Comercial</b>	El trabajo puede usarse, copiarse y distribuirse, pero únicamente para fines no comerciales.

### Tipos de licencias Creative Commons (de más a menos permisiva)

 <p><b>CC BY</b></p> <p>Esta licencia permite a los reusarios distribuir, remezclar, adaptar y ampliar el material en cualquier medio o formato, siempre que la atribución se dé al creador. La licencia permite su uso comercial. CC BY incluye los siguientes elementos:</p> <p> Hay que reconocerse a ti, el creador.</p>	 <p><b>CC BY-SA</b></p> <p>Esta licencia permite a los reusarios distribuir, remezclar, adaptar y ampliar el material en cualquier medio o formato, siempre que la atribución se dé al creador. La licencia permite su uso comercial. Si remezclas, adaptas o construyes sobre el material, debes licenciar el material modificado bajo la misma licencia o una licencia compatible. CC BY-SA incluye los siguientes elementos:</p> <p> Hay que reconocerse a ti, el creador.</p> <p> Las adaptaciones deben compartirse bajo los mismos términos.</p>	 <p><b>CC BY-ND</b></p> <p>Esta licencia permite a los reusarios copiar y distribuir el material en cualquier medio o formato solo en forma no adaptada, y solo mientras se dé la atribución al creador. La licencia permite su uso comercial. CC BY-ND incluye los siguientes elementos:</p> <p> Hay que reconocerse a ti, el creador.</p> <p> No se permiten derivados ni adaptaciones de tu obra.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



### CC BY-NC

Esta licencia permite a los reusarios distribuir, remezclar, adaptar y ampliar el material en cualquier medio o formato únicamente para fines no comerciales, y solo siempre que se atribuya al creador. CC BY-NC incluye los siguientes elementos:



Hay que reconocerse a ti, el creador.



Solo se permite el uso no comercial de tu obra. *No comercial significa que no está destinado principalmente a una ventaja comercial o a una compensación monetaria.*



### CC BY-NC-SA

Esta licencia permite a los reusarios distribuir, remezclar, adaptar y ampliar el material en cualquier medio o formato para fines no comerciales solo si se otorga atribución al creador. Si remezclas, adaptas o construyes sobre el material, debes licenciar el material modificado bajo la misma licencia o una licencia compatible. CC BY-NC-SA incluye los siguientes elementos:



Hay que reconocerse a ti, el creador.



Solo se permite el uso no comercial de tu obra. *No comercial significa que no está destinado principalmente a una ventaja comercial o a una compensación monetaria.*



Las adaptaciones deben compartirse bajo los mismos términos.



### CC BY-NC-ND

Esta licencia permite a los reusarios copiar y distribuir el material en cualquier medio o formato en forma no adaptada únicamente, solo para fines no comerciales y solo si la atribución se otorga al creador. CC BY-NC-ND incluye los siguientes elementos:



Hay que reconocerse a ti, el creador.



Solo se permite el uso no comercial de tu obra. *No comercial significa que no está destinado principalmente a una ventaja comercial o a una compensación monetaria.*



No se permiten derivados ni adaptaciones de tu obra.

## ¡Importante!

La licencia no se limita al portal de la revista: su símbolo debe incrustarse en el fichero de la propia publicación/obra.

Herramienta para elegir la licencia: <https://creativecommons.org/choose/>

Si la revista utiliza licencias muy restrictivas pero el proyecto financiador obliga a publicar en OA, es posible enviar una adenda solicitando la apertura de la publicación. Portal de adendas: <https://labs.creativecommons.org/scholars/>

## 5. Revistas depredadoras

---

En la última década ha proliferado un tipo de publicaciones académicas conocidas como "revistas depredadoras", producidas por "editores depredadores". Son revistas que solicitan contribuciones científicas y cobran por publicarlas sin ofrecer los servicios editoriales mínimos de calidad, en especial la revisión por pares.

Esta práctica puede considerarse fraudulenta por dos razones principales:

- No llevan a cabo una revisión científica rigurosa.
- Su objetivo es recaudar dinero en lugar de contribuir al avance del conocimiento.

### Cómo identificar revistas depredadoras

- Páginas web de baja calidad, con errores tipográficos o diseño descuidado.
- Uso inadecuado o fraudulento del ISSN.
- Captación mediante *mailings* masivos no solicitados.
- Ausencia de proceso de revisión por pares (*peer review*).
- Anuncios engañosos sobre índices de impacto, bases de datos o asociaciones científicas.
- Falta de transparencia sobre los APCs.

### Cómo verificar la legitimidad de una revista

Para comprobar si una revista es de confianza, se puede consultar si aparece en las principales bases de datos bibliográficas:

- [Web of Science Master Journal List](#)
- [SCOPUS Journal List](#)
- [Directory of Open Access Journals](#) (DOAJ)

Asimismo, existe [Beall's List](#), una de las listas más conocidas de revistas depredadoras pero que también ha recibido críticas por incluir algunas revistas que han demostrado no ser depredadoras.

## 6. Peer Review: Open vs. Blind

El modelo tradicional de publicación científica implica varias fases desde el envío del manuscrito hasta su publicación:



En este proceso, la revisión por pares (*peer review*) es ciega (*blind*): los/las autores/as desconocen la identidad de quienes evalúan su trabajo. Existen dos variantes:

- **Single-blind peer review:** los/las revisores conocen la identidad de los/las autores/as, pero no al contrario. Es el modelo más habitual.
- **Double-blind peer review:** ni las/los autores ni las/los revisores conocen sus identidades respectivas.

Este modelo es cada vez más cuestionado por la falta de objetividad y transparencia que puede generar: un revisor que compite en el mismo campo puede frenar la publicación de un manuscrito de forma anónima y sin responsabilidad. Por ello, muchas revistas OA están adoptando el denominado *Open Peer Review*.

### Open Peer Review

En el *Open Peer Review*, salvo la evaluación inicial por parte del editor de la revista, el resto de las revisiones se realizan en abierto: los informes pueden ser consultados por la comunidad científica. Esto permite que cualquier investigador pueda enviar comentarios y contribuir a la mejora del trabajo. El artículo final, revisado y mejorado, es indexado en bases de datos como [PubMed](#) o [Web of Science](#).

Revistas que utilizan este sistema de evaluación son por ejemplo: [F1000Research](#), [Biology Direct](#) o [Trials](#).



## 7. Open Access en Biogipuzkoa

---

El objetivo de Biogipuzkoa en este ámbito es **fomentar e impulsar la publicación en abierto** de los resultados de investigación generados en el Instituto, tanto en forma de publicaciones científicas como de datos y software.

Se pretende que una gran proporción de la producción científica del Instituto esté disponible en **medios en abierto (Platino/Dorado/Verde)**. Para ello, se ponen a disposición del personal investigador las siguientes medidas:

- Creación de la **Comunidad “Biogipuzkoa Health Research Institute”** en la plataforma Zenodo. En esta se podrán autoarchivar publicaciones, así como depositar colecciones de datos en formato FAIR bajo las licencias más convenientes para cada tipo de documento/archivo.
- **Repositorio Institucional del Departamento de Salud del Gobierno Vasco:** en desarrollo, aunará el contenido de las diferentes entidades del Sistema Sanitario Público Vasco y será una herramienta clave para la Ruta Verde (Green OA).
- **Convocatoria anual de Open Access Biogipuzkoa:** subvenciona el gasto de APC en publicaciones **Gold OA**. Activa desde 2023. Contactar con [COORDINACION.CIENTIFICA@bio-gipuzkoa.eus](mailto:COORDINACION.CIENTIFICA@bio-gipuzkoa.eus) para solicitar.
- **Acuerdos y contrataciones con editoriales:** Biogipuzkoa participa en la selección de editoriales y revistas con el objetivo de acceder a la literatura científica de pago y beneficiarse de posibles exenciones en el pago de APCs.

Desde la Dirección y desde la Unidad de Coordinación Científica, bajo el compromiso hacia la Ciencia Abierta y el Acceso Abierto, nuestra misión es procurar informar, acompañar y resolver cualquier duda al respecto, así como crear las medidas más favorables para su fomento.

Consultar apartado de [Acceso Abierto](#) en BG Zurekin para más información.

## 8. Plataformas y herramientas de interés

---

- [DOAJ](#): Directory of Open Access Journals (no aparecen revistas híbridas).
- [DOAB](#): Directory of Open Access Books.
- [Thinkchecksubmit](#): Web para comprobar que la revista es OA.
- **Repositorios:**
  - Institucionales (propios, consorciados, ámbito estatal). [Repisalud](#) (Instituto de Salud Carlos III (ISCIII)), [DigitalCSIC](#).
  - Temáticos: [Genbank](#) (base de datos del NIH de secuencias genéticas), [Genomic Data Commons](#) (GDC, Repositorio de datos unificado de los datos genómicos del Instituto Nacional del Cáncer (NCI)), [OpenNeuro](#).
  - Huérfanos (de acogida): [Zenodo](#) (repositorio OA de propósito general desarrollado bajo el programa europeo OpenAIRE).
  - De datos: [DataCite](#) (localizador de datos online), [FigShare](#), [DRYAD](#), [Elixir](#).
  - De pre-prints: [arXiv](#), [bioRxiv](#).
- **Recolectores** de repositorios y buscadores que incluyen publicaciones OA (mega-repositorios):
  - [CORE](#) (el recolector más grande del mundo de trabajos de investigación OA de repositorios y revistas),
  - [Recolecta](#) (recolector nacional de repositorios OA, FECYT),
  - [BASE](#) (uno de los motores de búsqueda más voluminosos del mundo, especialmente para recursos web académicos),
  - [DIMENSIONS](#) (recolector que pertenece a SPRINGER, tiene parte gratuita pero otra más detallada de pago),
  - [Open Knowledge Maps](#) (es el motor de búsqueda visual más grande del mundo para el conocimiento científico)
  - [Open Alex](#) (antiguo Microsoft Academics, es un catálogo de cientos de millones de entidades interconectadas en todo el sistema de investigación global).
  - [COKI](#) (Curtin Open Knowledge Initiative): Plataforma para el análisis y la evaluación del conocimiento en abierto en la educación superior.
  - [Journalchecktool](#): Herramienta para comprobar que la revista a la que se va enviar el artículo cumple con el Plan S.
  - [NEXUS OpenAIRE](#): Plataforma que incluye un conjunto de servicios (OpenAPC, OpenCitations, Connect, Monitor, Argos, Amnesia,...) que ayudan a implementar la Ciencia Abierta.
  - [SherpaRomeo](#): Herramienta que ayuda a conocer los derechos de explotación y permisos para el auto-archivo en revistas científicas.
  - [Dulcinea](#): Herramienta que ayuda a conocer los derechos de explotación y permisos para el auto-archivo en revistas científicas españolas.

## 9. Referencias

---

- Björk B-C. The open access movement at a crossroad: are the big publishers and academic social media taking over? *Learned Publishing*. 2016;29(2):131–134. doi: 10.1002/leap.1021.
- Antelman K. Leveraging the growth of open access in library collection decision making. *Proceedings of ACRL 2017: At the Helm: Leading Transformation*; 2017.
- Piwowar H, Priem J, Larivière V, et al. The state of OA: a large-scale analysis of the prevalence and impact of Open Access articles. *PeerJ*. 2018;6:e4375. doi:10.7717/peerj.4375.
- Kreutzer T. *Open Content – A Practical Guide to Using Creative Commons Licences*. Deutsche UNESCO-Kommission; Hochschulbibliothekszentrum Nordrhein-Westfalen; Wikimedia Deutschland. 2015.
- Arrizabalaga O, Otaegui D, Vergara I et al. Open Access of COVID-19-related publications in the first quarter of 2020: a preliminary study based in PubMed. *F1000Research*. 2020;9:649. doi: 10.12688/f1000research.24136.1.
- Piwowar HA et al. Sharing Detailed Research Data Is Associated with Increased Citation Rate. *PLoS ONE*. 21 March 2007.
- Eysenbach G. Citation Advantage of Open Access Articles. *PLoS Biology*. 2006;4(5).
- Lawrence S. Free online availability substantially increases a paper's impact. *Nature*. 31 May 2001.
- Swan A. *The Open Access citation advantage: Studies and results to date*. 2010.
- Houghton J, Sheehan P. Estimating the Potential Impacts of Open Access to Research Findings. *Economic Analysis & Policy*. 2009;39(1).

### Historial de modificaciones:

Revisión 1: edición inicial (enero 2021).

Revisión 2: noviembre 2022.

Revisión 3: mayo 2026.